



Nuchtere maatwerker

JACCO BAKKER ZIET HET MIDDEN LANGZAAM VERDWIJNEN



Jacco Bakker ...in de huid van de klant... [1]

Showroomontwerp [2]

Erik van den Berg

Voor de vaste bezoekers van de VT Wonen&Designbeurs is Jacco Bakker een bekend gezicht. Al jarenlang showt hij hier zijn nieuwste meubels, kasten en dressoirs. Maar een jaar of zeven geleden was er voor het eerst ook een stijlvolle keuken, als voorproefje van een geleidelijke koerswijziging. Bakker ontwerpt nog steeds meubels, maar bijna de helft van zijn werk bestaat tegenwoordig uit keukens.

In zijn showroom in Heerhugowaard staan nu nog vier voorbeelden. Een landelijke keuken met vrijstaand fornuis en een meer industrieel model met stalen deuren. Om het hoekje vind je een witte 'Scandinavische' keuken en er is nog een model met een meer natuurlijke look, met leer en eikenhout.

"In mijn nieuwe showroom komt in elk geval nog een vijfde showmodel, met een strak gespoten modern design", vertelt de maker als hij is gaan zitten aan een van de eiken tafels in zijn huidige showroom. "Maar daar houd ik het voorlopig bij. Zelfs als ik honderd keukens

wou laten zien, zou de keukens die mensen zoeken er niet tussen staan. Klanten komen hier voor maatkeukens. Vijf modellen is genoeg om een indruk te geven, maar uiteindelijk gaat het vooral om vertrouwen."

"Omdat alles maatwerk is, hebben we geen vaste prijzen", vervolgt de ondernemer. "De doelgroep die hier slaagt is vrij breed. Ze wonen vaak minimaal in een twee-onder-een-kapwoning; de grootste groep heeft een mooi vrijstaand huis en dan zijn er natuurlijk klanten met royale luxe villa's."

BEDRIJFSKLEDING Binnen die segmenten trekt hij wel een bepaald type mensen. Wie graag zaken doet met ontwerpers in gladgestreken pantalone en overhemden, zal zich niet direct thuis voelen in zijn atelier. Zelfs de offertegesprekken voert hij in bedrijfskleding met daarop de slogan 'meubels en keukens op maat'. Hij blijft een nuchtere Noord-Hollandse houtbewerker, ook nu hij steeds minder vaak zelf achter de zaagtafels staat.

Jacco Bakker staat aan de vooravond van een grote verhuizing. Dit voorjaar opent hij een vrijwel energieneutraal meubelatelier met showroom in Heerhugowaard. Daar maakt hij voortaan zijn maatkeukens.

Jacco Bakker is alweer de vierde generatie die zich heeft gespecialiseerd in hout. Zijn overgrootvader van moederskant begon ooit een meubelfabriek in Westzaan. Zijn opa zette die voort en toen zijn werkwijze door de techniek werd ingehaald, begon zijn oom later een nieuwe interieurfabriek in hetzelfde pand.

Als kind kwam Jacco daar graag. Hij leerde er op jonge leeftijd springschansen en hutten bouwen van overgebleven stukken hout uit de werkplaats. Omdat hij bovenal zelf ondernemer wilde worden, begon hij na zijn opleiding aan het hout- en meubileringscollege een eigen meubelwerkplaats.

ECHT GOED “Toen ik begon, kwamen maatmeubelen in de mode”, blikt hij terug. “En nu bijna iedereen een open keuken heeft, krijg ik steeds meer aanvragen voor keukens. Ik heb het gevoel dat het middensegment langzaam aan het verdwijnen is. Mensen gaan bijvoorbeeld naar de Ikea en kiezen daar bewust voor een goedkopere keuken met korte levertijd. Of ze pakken het echt goed aan, desnoods met een complete verbouwing. Maar dan moet het ook perfect zijn, tot de laatste details aan toe. En dan kom je meestal uit op maatwerk.”

Inmiddels werken er acht meubelmakers in het atelier. Als de nood hoog is, helpt hij een handje mee. Maar vooral fungeert Jacco als de spil tussen klanten en de werkplaats. Hij inventariseert de wensen en vertaalt die naar concrete schetsen en ontwerpen. Alles van hout wordt in het atelier gemaakt. Staal, stenen bladen en lakwerk besteedt hij uit. En ook voor gedetailleerde informatie over de keukenapparatuur verwijst hij klanten bij voorkeur naar de gespecialiseerde merken.

“Ik probeer altijd in de huid van de klant te kruipen, maar ik vraag me ook altijd af wat ik zelf handig zou vinden. Dat is een belangrijke leidraad in alles wat ik maak. Dat wij niet beperkt worden door standaardmaten is daarbij natuurlijk een voordeel. Als een keuken vraagt om kastjes van 47 cm breed, dan kunnen we dat maken. Dat maakt het ontwerpen een stuk makkelijker.”

“En verder probeer ik zoveel mogelijk praktische tips te geven”, vervolgt hij. “Veel klanten willen bijvoorbeeld één kraan voor kokend, warm en koud water. Ik snap dat je dit mooi kunt vinden, maar in de praktijk kan het soms juist handig zijn om een tweede kraan te hebben. Dan kun je je handen wassen, terwijl je pan volloopt met kokend water. Uiteindelijk maken die kleine details het verschil.”

GROEI Door de constante groei loopt Bakker al een tijdje tegen de grenzen van zijn atelier en showroom aan. Dit voorjaar verhuist hij daarom naar een nieuw pand in Heerhugowaard. Werkplaats en showroom worden daar bijna twee keer zo groot als nu, samen 1750 vierkante meter. Door de 120 zonnepanelen op het dak en de vloerverwarming die draait op afvalhout uit de werkplaats, zullen het gebouw en de productie bijna energie-neutraal zijn. Als alles volgens plan verloopt, is de vijfde showroomkeuken begin juni te bewonderen.

www.jaccobakker.nl

‘Ik vraag me ook altijd af wat ik zelf handig zou vinden’





[4]

Eiken keuken met naadloos acrylsteen werkblad [1]

Maatwerk met asymmetrisch geplaatste apparatuur [2]

Nieuw pand in Heerhugowaard [3]

Keuken met wild essenhout, Amsterdam [4]

Voormalige boerderij, Castricum [5]



[5]